

Ректор університету

Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ

Протокол засідання вченої ради ХДУ

Від 30" червня 2025 року №17

M.1

за освітньо-професійною програмою "Хореографія"

підготовки магістра,

спеціальності В6 Перформативні мистецтва**спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво**

форма навчання денна

Освітня кваліфікація: магістр хореографії

Термін навчання: 1 рік 4 місяці

на основі СВУ "бакалавр"

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

[illegible]

T

Теоретичне навчання:

С екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості)

К канікули:

*

виконання кваліфікаційної роботи
(0,3 кредита - 9 годин)

атестація здобувачів вищої

А атестація здобувачів вищої освіти;

П практика:

Пв виробнича практика

Ап переддипломна практика

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

III. ПРАКТИКА

IV. АТЕСТАЦІЯ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти	Канікули	Разом
1 м	27	3	10	0	12	52
2 м	9	1	6	4	0	20
Разом	36	4	16	4	12	72

Назва практики	Семестр	Тижні
Переддипломна (науково-дослідна)	1	2
Виробнича	2,3	12
Переддипломна	3	2

Назва компонент	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА КОМПОНЕНТИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс						
							у тому числі:			семестри										
							Всього	лекції	лабораторні	практичні / семінарські		1	2	3						
												кількість тижнів в семестрі								
												14	13	9						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																				
Цикл загальної підготовки																				
ОК 1	Філософія та методологія науки		1		3	90	30	16		14	60	2,1								
ОК 2	Основи наукової комунікації іноземними мовами		1		3	90	30			30	60	2,1								
	Усього				6	180	60	16	0	44	120	4,3	0	0	0	0	0	0	0	
Цикл професійної підготовки																				
ОК 3	Педагогіка і психологія системи вищої мистецької освіти	1			3	90	30	16		14	60	2,1								
ОК 4	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти		1		3	90	30	20		10	60	2,1								
ОК 5	Мистецтво балетмейстера	2	1		4	120	40	14		26	80	1,4	1,5							
ОК 6	Практикум класичного танцю	1			3	90	30	0		30	60	2,1								
ОК 7	Менеджмент в хореографії		1		3	90	30	16		14	60	2,1								
ОК 8	Філософія танцю	1			3	90	30	16		14	60	2,1								
ОК 9	Організація культурно-мистецьких танцювальних проєктів		3		3	90	30	16		14	60			3,3						
ОК 10	Переддипломна практика (науково-дослідна)		1		3	90	0	0		0	90	90								
ОК 11	Виробнича практика		2, 3		18	540	0	0		0	540		360	180						
ОК 12	Переддипломна практика		3		3	90	0	0		0	90			90						
ОК 13	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти				6	180	0	0		0	180			180						
	Усього				52	1560	220	98	0	122	1340	12,1	1,5	3,3	0	0	0	0	0	
	Загальний обсяг:				58	1740	280	114	0	166	1460	16,4	1,5	3,3	0	0	0	0	0	
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																				
Цикл загальної підготовки																				
ВК 1	Вибіркова освітня компонента 1		2		4	120	40	20		20	80		3,1							
ВК 2	Вибіркова освітня компонента 2		2		4	120	40	20		20	80		3,1							

ВК 3	Вибіркова освітня компонента 3		2		4	120	40	20		20	80		3,1						
ВК 4	Вибіркова освітня компонента 4		2		4	120	40	20		20	80		3,1						
ВК 5	Вибіркова освітня компонента 5		2		4	120	40	20		20	80		3,1						
	Усього				20	600	200	100	0	100	400	0	15,4	0	0	0	0	0	0

Цикл професійної підготовки																			
ВК 6	Вибіркова освітня компонента 6		3		4	120	40	0		40	80			4,4					
ВК 7	Вибіркова освітня компонента 7		3		4	120	40	0		40	80			4,4					
ВК 8	Вибіркова освітня компонента 8		3		4	120	40	0		40	80			4,4					
	Усього				12	360	120	0	0	120	240	0,0	0,0	13,3	0	0	0	0	0
	Загальний обсяг:				32	960	320	100	0	220	640	16,4	16,9	16,7	0	0	0	0	0
	Усього				90	2700	600	214	0	386	2100	230	220	150					
	Кількість годин на тиждень											16,4	16,9	16,7					
	Кількість екзаменів											3	1	0					
	Кількість заліків											6	6	6					
1 семестр		2 семестр			3 семестр														
		Вибіркова освітня компонента циклу загальної підготовки 1,2,3,4,5 за електронним каталогом ХДУ			Вибіркова освітня компонента циклу професійної підготовки 6,7,8: за електронним каталогом факультету культури і мистецтв														

Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи _____ Дар'я МАЛЬЧИКОВА

В.о. декана факультету культури і мистецтв _____ Наталя ТЕРЕШЕНКО

Завідувачка кафедри хореографічного мистецтва _____ Алла РЕХЛІЦЬКА

Гарант освітньої програми _____ Алла РЕХЛІЦЬКА

Керівниця навчально-методичного відділу _____ Тетяна КОРНІШЕВА